

Landesverband OÖ. Volksbildungswerk
4020 Linz, Promenade 33
Grafik und Satz: FORMDENKER.at
Druck: Friedrich VDV, Linz
Rundblick 2011/04
Sponsoring Post GZ02Z032358S
Verlagspostamt 4020 Linz, Donau

Mit Freude Neues entdecken
|| Tradition pflegen



**AKADEMIE
VOLKS
KULTUR**
OBERÖSTERREICH



PROGRAMM 2011 || 2012

Landeskunde
Regionalkultur
Brauchtum
Kreativität
Vereinsleben

AKADEMIE DER VOLKSKULTUR

- ist in der Regional- und Heimatforschung, der Dorf- und Ortsentwicklung, in Brauchtum, Handwerk und Volkskunst sowie in der Vermittlung moderner Vereinsarbeit aktiv tätig.
- will mit ihren Angeboten in diesen Arbeits- und Themenbereichen möglichst viele Brücken bauen, um die Menschen in unserem Land mit ihrer Heimat, der guten Entwicklung der Orte und Dörfer und ihrer Geschichte vertraut zu machen. Daher versteht sich die Akademie der Volkskultur in einem umfassenderen Sinn als Akademie für Kultur und Gesellschaft im Land Oberösterreich.
- bietet mit ihren Aus- und Weiterbildungsangeboten neue, originelle und zeitgemäße Zugänge zur Volkskultur, zu ihrer Vielfalt und Lebendigkeit. Sie will Menschen motivieren und ermutigen, selbst aktiv zu werden und in den Vereinen und Verbänden mitzuarbeiten.

Akademie der
Volkskultur
**Landesverband
OÖ. Volksbildungswerk**
Promenade 33/203
4020 Linz
Tel: 0732/773190 - 12
e-mail: avk@ooevbw.org
www.akademiedervolkskultur.at



„Unsere Volkskultur ist eine Säule, auf der das Kulturland Oberösterreich aufbaut. Wir sind stolz, auf das, was wir haben. Um dies nicht nur in der Gegenwart zu verankern, sondern auch in die Zukunft zu tragen, bemühen wir uns, Volkskultur in all ihren Facetten zeitgemäß zu leben. Die Akademie der Volkskultur ist ein wichtiger Teil dieses Weges. Ich kann nur alle an Volkskultur interessierten herzlich einladen, das Angebot der Akademie der Volkskultur für sich zu entdecken. Es zeigt die ganze Vielfalt und Breite von Volkskultur in Oberösterreich.“

Landeshauptmann Dr. Josef Pühringer

„Die Akademie der Volkskultur ermöglicht allen Kulturschaffenden in Oberösterreich – und über die Grenzen unseres Bundeslandes hinaus – vorhandene Qualifikationen auszubauen und zu verfeinern. In ihrem vielfältigen Kultur- und Bildungsangebot vermittelt sie jenes Wissen, um zukünftige Anforderungen noch erfolgreicher zu meistern. Insgesamt ein Garant für die Entstehung neuer Netzwerke und Vermittlung wertvoller Impulse für unsere Arbeit in der Volkskultur, den ich allen nur empfehlen kann.“

Dir. Wolfgang Pfeil MBA
Präsident OÖ. Volksbildungswerk



„Das OÖ. Forum Volkskultur als Dachverband aller volkskulturellen Vereine und Verbände in Oberösterreich ist seit mehr als zehn Jahren ein Motor der Arbeit der Akademie der Volkskultur. Ihre Gründung war eine entscheidende Weichenstellung für die Zukunft der Volkskultur in unserem Land, ein Zeichen dafür, wie dieser Weg erfolgreich gegangen werden kann. Heute ist unsere Akademie der Volkskultur eine einzigartige Ideenschmiede und ein wichtiges Standbein, um Volkskultur auf breiter Basis zu leben.“

Kons. Herbert Scheiböck
Präsident OÖ. Forum Volkskultur

01	Heimatsforschung und Landeskunde <i>Zukunft braucht Herkunft</i>
08	AUSBILDUNGSLEHRGANG HEIMATFORSCHUNG
14	TAG DER OÖ. REGIONAL- UND HEIMATFORSCHUNG
14	ARBEITEN MIT VEREINSCHRONIKEN
15	AUSBlick AUSBILDUNGSLEHRGANG MUSEUMSKUSTODE/IN
16	FORTBILDUNG KIRCHENPFLERGER 2012

02	Regionalkultur <i>Leben in Orten und Dörfern</i>
18	DORF UND STADT LEBENSWEIT GESTALTEN Dorf- und Stadtentwicklung in der Praxis
18	Moderations- und Präsentationstechniken
19	Projekt- und Konfliktmanagement
19	Ortsmarketing



03	Kreativität - Lebensfreude <i>Fotografie, Theater, Dichtung, Volkskunst und vieles mehr</i>
22	KINDERFOTOGRAFIE Kinder ins richtige Licht setzen
23	FOTOLEHRGANG „SCHULE DES SEHENS“:
23	Fotolehrgang „Schule des Sehens I“
24	Fotolehrgang „Schule des Sehens II“
25	ERGÄNZENDE WORKSHOPS ZUR „SCHULE DES SEHENS I“:
25	Digitale Spiegelreflextechnik für Anfänger/innen
25	Einführung in Photoshop für Fotograf/inn/en
26	Digitale Spiegelreflexfotografie vom Feinsten für Fortgeschrittene
26	Die digitale Bilderschau mit Wings Platinum



27	ERGÄNZENDE WORKSHOPS ZUR „SCHULE DES SEHENS II“
27	Sachfotografie und Einführung in die Studiotechnik
28	Portraitfotografie
28	Natur-, Reise- und Landschaftsfotografie
29	VORTRAGEN WIE EIN PROF!

29	RHYTHMUS UND REIM Tipps für Hobbydichter/innen
30	THEATERANGEBOTE
04	Vereinsarbeit <i>Locker durch den Vereinsalltag</i>
34	GUTE NACHRICHTEN Vereinszeitung und Co spannend gestalten
34	PRÄSENTATIONSTECHNIKEN Inhalte überzeugend kommunizieren
35	POWER POINT PRÄSENTATIONEN WIRKUNGSVOLL ERSTELLEN
35	KEINE ANGST VOR FACEBOOK & CO Web 2.0-Technologien in der Vereinsarbeit und private Nutzung für Einsteiger/innen
36	ARBEITEN MIT VEREINSCHRONIKEN
37	PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT
37	WER WIRD MEIN/E NACHFOLGER/IN? - Kreative Mitgliederwerbung
38	VBW BASISLEHRGANG BILDUNGS- UND KULTURMANAGEMENT



05	Volkskultur im Gespräch <i>Vortrags- und Diskussionsreihe</i>
40	WO DER HAHNENGIGGERL JUCHZT! Kulturerbe Volksmärchen lebendig erzählt
41	EISHEILIGE UND WEIHNACHTSTAUWETTER Vom Sinn und Unsinn der Bauernregeln und Lostage
41	TRACHTENERNEUERUNG DER OÖ. GOLDHAUBENGEMEINSCHAFT
42	BLICK IN DIE STERNE Linzer Sternwarte
42	VOM RISS ZUM HINTERGLASBILD
43	WEINBERG STATT RODELHÜGEL Oberösterreichs Volkskultur im (Klima-)Wandel
44	KAMINGESPRÄCHE
44	Rund um Nikolaus, Krampus und Perchten
45	Rund um den Maibaum



06	AVK unterwegs <i>Die Akademie der Volkskultur kommt zu Ihnen!</i>
49	INFOS ZUR AVK UNTERWEGS



HEIMATFORSCHUNG UND LANDESKUNDE

Zukunft braucht Herkunft

AUSBILDUNGS- LEHRGANG HEIMATFORSCHUNG

Gesamtleitung:
Akademie der Volkskultur
Lehrgangsleitung: Mag. Siegfried Kristöfl

Kursnummer 1211
Gesamte Kursdauer
10 Module
14.10.2011 - Frühling 2012

Teilnahmebetrag 480 € *
Teilnehmerzahl max. 20
Anmeldeschluss 07.10.2011

Inhalte

Heimatsforschung beginnt meist mit ganz persönlichen Fragen: Woher kamen meine Vorfahren? Wie lange steht schon unser Haus und das der Nachbarn? Oder man hat Erzählungen im Ohr: Spannende Geschichten, von denen die älteren Leute noch wussten. Hinweise auf einstige Vorkommnisse. Und irgendwann möchte man es genauer wissen, wie es eigentlich war und wie alles wurde, was einem nahe liegt. Man möchte die Dinge näher erforschen und ihre Geschichte aufschreiben...
An diese große Gruppe der Geschichts-Interessierten wendet sich dieser Kurs. Er stellt einen Ausbildungsweg zum/r Heimatsforscher/ in dar.

>>

Zwei Semester dauert dieser Lehrgang. In einer theoretischen Phase erlernen Sie das wesentliche Handwerk für Ihre historischen Forschungen, lernen Sie Bibliotheken und Archive kennen. In einem praktischen Teil verfassen Sie schließlich Ihr persönliches Forschungswerk, die sogenannte Abschlussarbeit.

Der Akademie-Lehrgang schließt mit der Präsentation der Arbeit und einem Prüfungsgespräch vor einer Kommission. Am Ende steht die öffentliche Verleihung eines Zertifikates - und der Stolz, Ihr wahrscheinlich erstes, eigenes Buch geschrieben zu haben!

Wichtiges: * Kosten für Gesamtlehrgang inkl. Nächtigung



© Rainer Sturm / pixelio.de

Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 1

Auftakt mit Einführung in die Arbeitsmethoden der Heimatsforschung

Referenten:
Mag. Siegfried Kristöfl;
Dr. Johannes Ebner, Diözesanarchiv

Termin
Freitag, 14. 10. 2011,
14:00 - 19:00 Uhr

Veranstaltungsort
Diözesanarchiv,
Harrachstraße 7, 4020 Linz

Inhalte

Der Auftakt bringt die ersten Schritte in die „Historiker/innenwerkstatt“: Sie erhalten vom Direktor des Diözesanarchivs nicht nur einen Überblick über die Arbeitsmöglichkeiten in einem Archiv, sondern auch eine Einführung in die wissenschaftliche Arbeitsweise. Praktische Beispiele und praxisnahe Erklärungen werden zur weiteren Arbeit anregen.

Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 2

Literatur für die Heimatsforschung: Online-Recherchen – vom Finden in Bibliographien

Referenten:
Dr. Klaus Landa, Verbund OÖ. Museen;
Dr. Christian Enichlmayr,
OÖ. Landesbibliothek

Termin
Samstag, 5. 11. 2011,
9:00 - 17:00 Uhr

Veranstaltungsort
OÖ. Landesbibliothek,
Kl. Schulungsraum,
Schillerplatz 2, 4021 Linz

Inhalte

Klassischer Beginn und ständiger Begleiter des Forschungsprozesses ist das Studium der einschlägigen Fachliteratur. Auch für die Heimatsforschung gibt es viele Hilfsmittel und Bibliographien. Zusätzlich bietet das Internet immer mehr Möglichkeiten, z.B. durch Online-Zugriffe, etwa in Bibliotheken. Experten informieren im Rahmen des Seminars über die wichtigsten Möglichkeiten. Gleichzeitig erhalten Sie eine Führung durch die sanierte und modernisierte OÖ. Landesbibliothek.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 3

Exkursion ins OÖ. Landesarchiv: Praxis im Archiv

Begleitung: Mag. Siegfried Kristöfl

Termin
Freitag, 2. 12. 2011,
14:00 - 17:00 Uhr

Veranstaltungsort
OÖ. Landesarchiv,
Anzengruberstraße 19, 4020 Linz

Inhalte

Das OÖ. Landesarchiv ist das Zentralarchiv für die OÖ. Landes- und Bezirksbehörden und darüber hinaus die wesentliche wissenschaftliche Dienstleistungseinrichtung für alle historisch-landeskundlich Interessierten. Dieses erste Kennenlernen des OÖ. Landesarchivs soll in der Folge ein vertrautes Arbeiten mit dessen Quellen ermöglichen.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 4

Einführung in das Matrikenlesen

Referentin: Dr. Monika Würthinger,
Diözesanarchiv

Termin
Freitag, 20. 01. 2012,
14:00 - 17:00 Uhr

Veranstaltungsort
Diözesanarchiv,
Harrachstraße 7, 4020 Linz

Inhalte

Im Rahmen dieses Seminars werden im Archiv der Diözese Linz die Tauf-, Trauungs- und Sterbematriken vorgestellt, die wesentliche Quellen für jede Familienforschung bzw. Häuserchronik darstellen. Gleichzeitig führt die Beschäftigung mit den Kirchenbüchern zu einem Kurs in Sachen Kurrentlesen. Anhand von konkreten Schriftbeispielen wird man mit dem Schriftbild vertraut und erwirbt notwendige Kenntnisse für intensive Archivrecherchen.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 5

Basiswissen Heimatsforschung Schriften- & Archivkunde Internetnutzung & Onlineforschung

Referent: Kons. Thomas G.E.E.
Scheuringer, LV OÖ. Volksbildungswerk

Termin
Fr., 17. 02. 2012 | Sa., 18. 02. 2012
14:00 - 18:00 Uhr | 9:00 - 17:00 Uhr

Veranstaltungsort
**Landesbildungszentrum
Schloss Weinberg,**
Weinberg 1, 4292 Kefermarkt *

Inhalte

In diesem Seminar wird das kleine und große „Einmaleins“ der Heimatsforschung, also das strukturierte Finden und Sammeln von Quellen, vermittelt. Ausgehend vom eigenen Familienarchiv wird ein Überblick gegeben, der auch über die Landesgrenzen reicht. Die Geschichte alter Schriften mit einem weiteren Schreib- und Leseworkshop „Kurrent“ stellt ein wichtiges Handwerkszeug dar. Abgerundet wird das Modul mit der praxisnahen Nutzung von neuen Möglichkeiten in der Internet- und Onlineforschung.

Wichtiges: * Bei Bedarf: Nächtigungsmöglichkeit im Schloss Weinberg. Zimmer unter der Nummer 07947/6545-0 direkt beim Schloss zu buchen (EZ/VP 44 €)

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 6

Mündliche Alltagsgeschichte: Grundlagen zur Befragung von Zeitzeugen

Referentin: Dr. Adelheid Schrutka-
Rechtenstamm, Universität Graz

Termin
Samstag, 10. 03. 2012,
9:00 - 17:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Inhalte

Erzählungen von Zeitzeugen stehen oft am Beginn heimatgeschichtlichen Arbeitens, weil sie zu genaueren Nachforschungen anregen und Unbekanntes in der vertrauten Umgebung aufzeigen können. Dieses Modul gibt nicht nur konkrete Tipps zur Erhebung mündlicher Geschichte, es vermittelt auch Grundlagen der Feldforschung, des qualitativen und biographischen Interviews und der systematischen Analyse und Interpretation des Erzählten. Richtiges Zuhören muss gelernt sein.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 7

Privatarchiv & EDV-Einsatz

Referent: *Kons. Thomas G.E.E. Scheuringer, LV OÖ. Volksbildungswerk*

Termin
Freitag, 13. 04. 2012,
14:00 - 17:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Inhalte

Neben der Nutzung „großer“ Archive ist der Heimatforscher darauf angewiesen, private Archive aufzubauen. Dabei werden die immer leistungsfähigeren digitalen Hilfsmittel wie Computer, Digitalkamera oder Scanner und damit verbunden die Verarbeitung und digitale Lagerung von Daten von zentraler Bedeutung. Vermittelt wird auch die Anlage einer „Handbibliothek“ für die individuellen Projekte.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 8

Einführung in die Kleindenkmalforschung

Referentin: *Kons. Brigitte Heilingbrunner, Obfrau ARGE Klein- und Flurdenkmalforschung*

Termin
Freitag, 11. 05. 2012,
14:00 - 19:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Inhalte

Heimatsforschung beschäftigt sich nicht nur mit schriftlichen Quellen. Daher steht die Kleindenkmalforschung im Mittelpunkt dieses Seminars. Es zeigt die Bedeutung der religiösen sowie profanen Objekte auf und erklärt, welche Rolle sie bei der Erforschung unserer Geschichte spielen können. Dabei sind sowohl Aspekte der Kunstgeschichte, der Symbolik und des Denkmalschutzes relevant.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 9

„Zum Ende kommen“ - Tipps für die Abschlussarbeit

Referenten:
Mag. Dr. Elisabeth Mayr-Kern MBA, Direktion Kultur, OÖ Forum Volkskultur; Dr. Klaus Landa, Verbund OÖ. Museen; Mag. Siegfried Kristöfl

Termin
Freitag, 15.06.2012,
14:00 - 18:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Inhalte

Das Verfassen einer Abschlussarbeit ist das eigentliche Ziel des Ausbildungslehrganges. In diesem Seminar geht es um konkrete Tipps zur Publikation des gesammelten Materials: Um Fußnoten und Inhaltsverzeichnis, um Urheberrecht und Schreibblockaden und um gute Formulierungen, die die Abschlussarbeit interessant und lesbar machen.

» Ausbildungslehrgang Heimatsforschung

MODUL 10

Coaching - Betreuung der Abschlussarbeit

Referent: *Mag. Siegfried Kristöfl*

Termine
werden noch bekannt gegeben
Vorgesehen sind zwei Einheiten

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Inhalte

Irgendwann muss man einmal anfangen. So schön das Forschen und Sammeln sein kann, so bockig erscheint manchmal das Schreiben. So mühevoll und aufwendig sich das Recherchieren erwiesen hat, so leicht und fließend kann sich der Schreibfluss entwickeln. Der Lehrgangleiter steht in diesem Modul für Ihre persönlichen Fragen zur Verfügung und gibt individuelle Ratschläge für ein besseres Fortkommen.



ARBEITEN MIT VEREINSCHRONIKEN

Referent: Mag. Siegfried Kristöfl

Kursnummer	Termin
1212	Samstag, 28.01.2012, 9:00 - 12:00 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
35 €	max. 10	21.01.2012

Inhalte

Wie Sie Ihre Vereinschronik zu führen haben, wissen Sie selbst am besten: Mit schöner Handschrift, die wichtigsten Ereignisse notierend... Aber vielleicht wollten Sie immer schon mehr aus diesem Werk machen. Sei es weniger offiziell, lebendiger und farbiger in der Darstellung, sei es profunder und schlüssiger in der Aussage. Was könnte man tun, um die Lebendigkeit ihres Vereines besser festzuhalten? Was müsste man tun, um aus der bisherigen Chronik eine Vereinsgeschichte anlässlich eines runden Jubiläums zu schreiben? Gemeinsam mit anderen Chronisten erörtern wir die schwelenden Fragen, suchen nach Lösungen und tauschen uns über den Chronistenalltag aus.

AUSBLICK AUSBILDUNGS- LEHRGANG MUSEUMSKUSTODE/IN

In Kooperation mit dem OÖ. Museumsverbund

*Gesamtleitung: Akademie der Volkskultur
Lehrgangsleitung: Mag. Susanne Hawlik
und Mag. Franz Pötscher, Büro für
Museumskonzepte und -beratung*

Kursnummer	Gesamte Kursdauer
	10 Module Start Frühjahr 2013

Voranmeldungen sind jederzeit möglich

Inhalte

Dieser Ausbildungslehrgang bietet eine umfassende Weiterbildung für Museumsmitarbeiter/innen in allen relevanten Arbeitsbereichen. Es werden grundlegende Kenntnisse und Fertigkeiten vermittelt, die von Kustod/inn/en von bereits bestehenden und in Planung befindlichen Museen praxisnahe angewandt und umgesetzt werden können. Neben dem Besuch der einzelnen Module sind das Verfassen einer Arbeit und Selbststudium wichtige Bestandteile dieses Lehrgangs.

TAG DER OÖ. REGIONAL- UND HEIMATFORSCHUNG

Zweimal im Jahr sind alle Interessierten zum Tag der OÖ. Regional- und Heimatsforschung eingeladen. Bei diesen Tagungen, die jeweils zu einem ausgewählten Thema stattfinden, berichten Fachleute über ihre Forschungen im Kontext der Regional- und Heimatsforschung und geben Einblick in die praktische Forschungsarbeit. Zudem erfahren Sie Aktuelles aus dem Bereich der OÖ. Regional- und Heimatsforschung. Ein besonderes Anliegen der Tagung ist auch der intensive Erfahrungsaustausch untereinander, zu dem auch der gesellige Teil beitragen soll. Museums- und Ausstellungsführungen runden das Tagungsprogramm ab.

Nähere Informationen zum Tag der OÖ. Regional- und Heimatsforschung sowie das aktuelle Tagungsprogramm finden Sie unter: www.heimatsforschung-ooe.at



Die erfolgreiche Absolvierung des Lehrgangs wird mit dem Zertifikat „Geprüfte/r Museumskustode/kustodin“ honoriert. Die Zertifikatsverleihung findet im Rahmen des OÖ. Museumstages statt.





FORTBILDUNG KIRCHENPFLEGER 2012 TERMINVORSCHAU



1. Seminarwochenende – 23./24. März 2012

Kunstreferat der Diözese Linz und Priesterseminar der Diözese Linz

Inhalte

Baudenkmalpflege, Rechtliches, Diözesanarchiv, Kunstgeschichte, Neuer Dom – Orgelvorführung, LENTOS Kunstmuseum

2. Seminarwochenende – 20./21. April 2012

Schwerpunkt: Exkursion zu zeitgenössischen Kirchenraumgestaltungen und Marienorten

Inhalte

Liturgie, Orgeln und Glocken, Best practice, zeitgenössische Altarraumgestaltungen

3. Seminarteil – 11. Mai 2012

Wien - Arsenal

Inhalte

Restaurierwerkstätten des Bundesdenkmalamtes, ...

4. Seminarwochenende – 15./16. Juni 2012

Kremsmünster

Inhalte

Schwerpunkt Restaurierung: Textil, Stein, Metalle, Glas und Kirchenfenster, Raumschale, Holz/Skulpturen, Stiftsführung

Zertifikatsverleihung und Jahrestreffen KIRCHENPFLEGER
Samstag, den 13. Oktober 2012, Linz, Treffpunkt mensch und arbeit

ANMELDUNG, DETAILPROGRAMME UND AUSKUNFTE:

Jedes Wochenende kann einzeln gebucht werden, zu einem Preis von € 95,-
das Gesamtpaket kostet € 350,- (exkl. Nächtigung und Mittagessen)

An das Kunstreferat der Diözese Linz, Petrinumstr. 12, 4040 Linz

FAX: 0732 70 04 05 oder via E-Mail an kunst@dioezese-linz.at.

Für Rückfragen steht Frau Sonja Mayr - 0732 736581 4440 – gerne zur Verfügung.

Die Frauenkommission der Diözese Linz will Frauen dazu ermutigen, verstärkt öffentlichkeitswirksame, verantwortungsvolle leitende Aufgaben in Pfarren zu übernehmen. Daher zahlt sie die Hälfte der Kurskosten von Frauen, die die Fortbildung Kirchenpflege absolvieren und Mitglied eines pfarrlichen Bau- oder Finanzausschusses sind oder werden möchten.

REGIONALKULTUR

Leben in Orten und Dörfern



© Sebastian Ständele / photo.de

DORF UND STADT LEBENSWEERT GESTALTEN

Dorf- und Stadtentwick- lung in der Praxis

In Kooperation mit dem Amt der
OÖ. Landesregierung, Abteilung Raumordnung

Gesamte Kursdauer
3 Module
einzeln buchbar

Gesamtleitung

HR DI Wolfgang Danninger;
DSA Mag. (FH) Karl F. Hofinger MAS

Teilnahmebetrag
195 €

Teilnehmerzahl
siehe unten

Anmeldeschluss
siehe unten

Inhalte

Im Rahmen „Dorf und Stadt lebenswert gestalten“ bieten wir Ihnen die Gelegenheit, drei Dorf- und Stadtentwicklungsseminare zu besuchen. Die Seminare sind einzeln buchbar.

Wichtiges: Die Seminare werden ab einer Teilnehmer/in-
nen/anzahl von neun Personen terminlich fixiert.
Eine Anmeldung ist jederzeit möglich.

Dorf und Stadt lebenswert gestalten

MODUL 1

Moderations- und Präsentationstechniken

Referentin: *Mag. Daniela Zeilinger,*
LV OÖ. Volksbildungswerk

Kursnummer
1221

Termin
Freitag
14.00-19.00 Uhr

Samstag
9.00-17.00 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag
80 €

Teilnehmerzahl
siehe unten

Anmeldeschluss
siehe unten

Inhalte

Jeder Ort, jedes Dorf entwickelt sich weiter. Dorfentwicklungsprozesse werden initiiert, um gemeinsam mit der Bevölkerung an dieser Zukunft zu arbeiten. Dazu braucht es Menschen, die derartige Entwicklungsprozesse gestalten und begleiten. Im Rahmen dieses Seminars erfahren Sie in kurzer und prägnanter Form, wie Sie sich auf die Begleitung solcher Entwicklungsprozesse vorbereiten können, wie Sie gezielt den Ablauf einer Moderation gestalten und Ihre Vorhaben und Projekte optimal präsentieren.

Wichtiges: Die Seminare werden ab einer Teilnehmer/
innen/anzahl von neun Personen terminlich fixiert.
Eine Anmeldung ist jederzeit möglich.

Dorf und Stadt lebenswert gestalten

MODUL 2

Projekt- und Konfliktmanagement

Referent: *DSA Mag. (FH)*
Karl F. Hofinger MAS, Trainer

Kursnummer
1222

Termin
Freitag
14.00-21.00 Uhr

Samstag
9.00-17.00 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag
90 €

Teilnehmerzahl
siehe unten

Anmeldeschluss
siehe unten

Inhalte

Damit aus einer Idee ein erfolgreiches Projekt wird, sind Planung und Vorbereitung notwendig. Fingerspitzengefühl, richtiges Timing und Kreativität gehören ebenso dazu wie die großen und kleinen Tricks des Projektmanagements, die auch helfen, Konflikte als Chance nutzen zu können. Fragen des Projekt- und Konfliktmanagements werden in diesem Seminar am Beispiel von Dorfentwicklungsprozessen bearbeitet.

Wichtiges: Die Seminare werden ab einer Teilnehmer/in-
nen/anzahl von neun Personen terminlich fixiert.
Eine Anmeldung ist jederzeit möglich.

Dorf und Stadt lebenswert gestalten

MODUL 3

Ortsmarketing

Referentinnen:
Birgit Mayrhofer MBA,
Mag. Sabine Schimböck

Kursnummer
1223

Kursdauer
8 Stunden

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag
60 €

Teilnehmerzahl
siehe unten

Anmeldeschluss
siehe unten

Inhalte

Wer sich mit Dorfentwicklung befasst, dem können einige Techniken des Marketings die Arbeit erleichtern. Dabei geht es einerseits um eine strukturierte Analyse der bestehenden Situation, andererseits um das Handwerkszeug, wie konkrete Handlungen geplant und umgesetzt werden können.

Wichtiges: Die Seminare werden ab einer Teilnehmer/in-
nen/anzahl von neun Personen terminlich fixiert.
Eine Anmeldung ist jederzeit möglich.



KREATIVITÄT – LEBENSFREUDE

Fotografie, Theater, Dichtung,
Volkskunst und vieles mehr



© Aleksandra Prünner



© Aleksandra Prünner

KINDERFOTOGRAFIE

Kinder ins richtige Licht setzen

Referentin: Aleksandra Prünner

Kursnummer 1231	Termine	
	Sa., 24. 09. 2011	Fr., 7. 10. 2011
	10:00 - 18:00 Uhr,	17:00 - 19:00 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
70 €	max. 12	16.09.2011

Inhalte

Dieser Workshop richtet sich an fotointeressierte Eltern, die Ihre (Klein-) Kinder in gewohnter Umgebung und mit einfachen Mitteln ins beste Licht setzen wollen. Es werden Tipps und Tricks vermittelt, wie man in den eigenen vier Wänden oder im Freien die schönsten Kinderportraits entstehen lassen kann. Der Workshop besteht aus einem Theorie- und einem Praxisteil und einer Bildbesprechung.

Wichtiges: Mitzubringen sind: Kamera, Speicherkarte, geladener Akku. Beim Praxisteil bitte Kinder mitnehmen.

Fotolehrgang "Schule des Sehens"

SCHULE DES SEHENS I

Grundlagen

Referenten:

Ing. Hanspeter Kumpfmiller, FGOÖ
(Gesamtleitung), Mag. Michaela Rieß,
DI Werner Gurtner, Thomas Hackl

Kursnummer 1232	Termine	
	4./11./18./25. 10. 2011, 2./8./15./22./29. 11. 2011, 6. 12. 2011	
	jeweils 18:00 - 21:00 Uhr	

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
190 €	max. 25	27.09.2011

Inhalte

In dieser Seminarreihe werden die Themen „Grundlagen der visuellen Wahrnehmung“, „Bildanalyse und Synthese“, „Wege zur Bildgestaltung“ sowie die „Geschichte der Fotografie“ behandelt. Fototechnik wird je nach Bedarf in die Seminare eingebaut und in einem Spezialworkshop „Digitale Spiegelreflexfotografie“ (extra zu buchen) vertieft. Die unterschiedlichen Themenkreise bieten die Möglichkeit, den bildhaften und künstlerischen Ausdruck und die persönliche Bildsprache zu vertiefen. Durch die Entwicklung individueller Leitmotive und die serienbezogene Arbeit wird die Theorie spielerisch in die Praxis umgesetzt. Übungsaufgaben erleichtern den Umgang mit der Kamera und



© Matthias Balzer / pixelio.de

>>>

ermöglichen die wöchentlichen Bildbesprechungen. Es wird eine Arbeitsmappe gestaltet, die den Fortschritt im bildnerischen Gestalten erkennen lässt und zur Endbeurteilung herangezogen wird. Am Ende wird über die erfolgreiche Teilnahme ein Semesterzeugnis ausgestellt.

Voraussetzung: Der Kurs wendet sich an Interessierte mit praktischer Erfahrung in der Fotografie, die sich in diesem Gebiet ausbilden lassen wollen. Es sind keine künstlerischen Vorkenntnisse nötig. Empfohlen wird der Besuch des Workshops „Digitale Spiegelreflextechnik für Anfänger/innen“.

» Fotolehrgang „Schule des Sehens“

SCHULE DES SEHENS II

Wege zur Bildgestaltung und
Fototechnik mit Kompositionslehre II,
Bildaufbau II, Farbdesign und
angewandter Fotografie

Referenten:

Ing. Hanspeter Kumpfmiller, FGOÖ
(Gesamtleitung), Mag. Michaela Rieß,
Mag. Maria Zamut, Mag. Josef
Friedhuber, Thomas Hackl

Kursnummer	Termine
1233	7./14./28. 02. 2012, 06./13./20./27. 03.2012, 10./17./ 24. 04. 2012, 18.00 - 21.00 Uhr,

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
190 €	max. 22	31.01.2012

Inhalte

Die Kursreihe wendet sich an alle Fotograf/inn/en, die sich in der Fotografie weiterbilden wollen. Das zweite Semester gestaltet sich freier als das erste und fördert die Kreativität und Eigeninitiative, um die Persönlichkeit in Hinblick auf die eigenständige Entwicklung zu unterstützen.

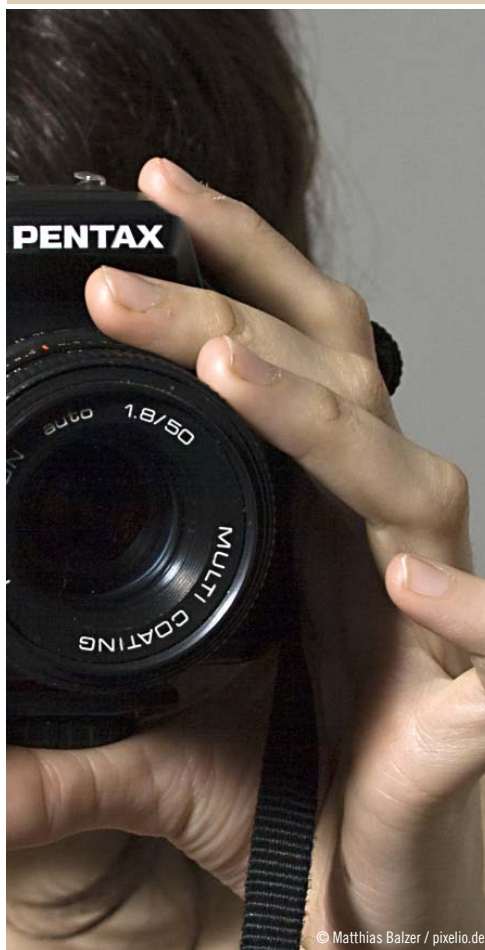
Im technischen Teil werden die Fertigkeiten in den Grundlagen der Fototechnik vertieft und durch praktische Arbeit geübt. In der angewandten Fotografie werden ausgewählte Themen in Theorie und Praxis gelehrt. Deren erfolgreiche gestalterische



Erarbeitung ist gleichzeitig die Vorübung für die vorgesehene Projektarbeit zur Erlangung eines Zertifikates.

Auf Wunsch der Teilnehmer/innen kann von der Projektbetreuerin eine Ausstellung der Abschlussarbeiten organisiert werden, deren Kosten von den Ausstellenden getragen werden.

Voraussetzung: Besuch der „Schule des Sehens I“



© Matthias Balzer / pixelio.de

» Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens I“

DIGITALE SPIEGEL-REFLEXTECHNIK FÜR ANFÄNGER/INNEN

Referent: Ing. Hanspeter Kumpfmiller,
FGOÖ

Kursnummer	Termin
1234	Donnerstag, 6. 10. 2011, 17:30 - 21:30 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
50 €	max. 24	29.09.2011

Inhalte

Dieser Workshop wird als Vorbereitungskurs für künftige Teilnehmer/innen der „Schule des Sehens“ angeboten. Es werden technische Grundlagen vermittelt und Sie erhalten eine Einführung in die digitale Aufnahmetechnik, Objektivlehre, Blitztechnik, Beurteilung der digitalen Bildqualität, u.v.m.

Voraussetzung: Spiegelreflexkamera mit Objektiv(en), wenn möglich: externes Systemblitzgerät, durchgelesene Betriebsanleitung, Stativ

Wichtiges: Laptop (wenn möglich) mitbringen

» Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens I“

EINFÜHRUNG IN PHOTOSHOP FÜR FOTOGRAF/INN/EN

Referent: Ing. Hanspeter Kumpfmiller,
FGOÖ

Kursnummer	Termin
1235	Donnerstag, 20. 10. 2011, 17:30 - 21:30 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
50 €	max. 24	13.10.2011

Inhalte

Photoshop ist ein Bildverarbeitungsprogramm, das sich insbesondere für die Nachbearbeitung von digital angefertigtem oder eingescanntem Bildmaterial eignet. Das Programm bietet perfekte Kontrolle über alle Schritte der Bildproduktion – von einfachen Retuschearbeiten bis hin zur professionellen Fotomontage. Im Workshop werden Photoshop-Werkzeuge und Basis-Bildbearbeitung speziell für Digitalfotografie und Druckvorbereitung behandelt.

Voraussetzung: Laptop mit installiertem Photoshop ab Version 7, falls nicht möglich: auch Photoshop-Elements

➤ Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens I“

DIGITALE SPIEGEL-REFLEXFOTOGRAFIE VOM FEINSTEN FÜR FORTGESCHRITTENE

Referent: Ing. Hanspeter Kumpfmiller, FGOÖ

Kursnummer 1236	Termin Mittwoch, 7.12.2011, 17:30 - 21:30 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 50 €	Teilnehmerzahl max. 24	Anmeldeschluss 30.11.2011
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Digitale und analoge Spiegelreflex-Technik vom Feinsten mit hilfreichen Hinweisen und vielem, was nicht in den Beschreibungen steht. In diesem Workshop werden die Grundlagen der digitalen Technik, Auflösung, Histogramm, Kameraelektronik und ihre Grenzen, Objektivkunde u. v. m. vertiefend behandelt.

Wichtiges: Kameras, Gebrauchsanweisung, Blitzgerät, ev. Stativ mitbringen

➤ Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens I“

DIE DIGITALE BILDERSCHAU

mit Wings Platinum

Referent: DI Werner Gurtner, FGOÖ

Kursnummer 1237	Termin Montag, 12. 12. 2011, 18:00 - 21:00 Uhr
--------------------	---

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 40 €	Teilnehmerzahl max. 24	Anmeldeschluss 05.12.2011
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Wie baut man eine vertonte Bilderschau auf? Was ist das Wichtigste - die Bilder, die Überblendungen, der Text oder der Ton? Was muss man bereits beim Fotografieren beachten? Welche technischen Voraussetzungen gibt es? Der Workshop wendet sich an alle Fotograf/inn/en, die ihre Bilder auf dem Computerbildschirm, Fernseher oder Beamer präsentieren möchten, Grundlage ist das Programm Wings Platinum. Mit der kostenfreien Basic-Version kann man ansprechende Projekte verwirklichen, wie z. B. Bilder, Filme und Ton einfügen, zoomen, Bilderfahrten, flexible Überblendungen und Abstimmung der Überblendungen auf den Ton. Viele Beispiele ergänzen die Theorie und zeigen auch auf, welche Möglichkeiten die >>

>>

verschiedenen Versionen von Wings Platinum bieten. Alle Teilnehmer, die ein Notebook mit Wings Platinum Basic mitnehmen, können am Kursabend eine kleine Bilderschau zusammenstellen.



© kigoo Images / pixelio.de



© Matthias Balzer / pixelio.de

➤ Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens II“

SACHFOTOGRAFIE UND EINFÜHRUNG IN DIE STUDIOTECHNIK

Referent: Ing. Hanspeter Kumpfmiller, FGOÖ

Kursnummer 1239	Termin Mittwoch, 2. 05. 2012, 18:00 - 21:00 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 35 € *	Teilnehmerzahl max. 10	Anmeldeschluss 25.04.2012
---------------------------	---------------------------	------------------------------

Kursnummer 12310	Termin Donnerstag, 3. 05. 2012, 18:00 - 21:00 Uhr
---------------------	--

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 35 € *	Teilnehmerzahl max. 10	Anmeldeschluss 26.04.2012
---------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Die Grundlagen der Sachfotografie werden theoretisch erläutert und anschließend mit Gegenständen und Studioblitzanlage geübt. Ziel des Workshops ist das eigenständige Arbeiten mit Objekten und Licht (Bedienung der Studioblitzanlage, Arrangementübungen, Technik der digitalen Kamera, ...).

Wichtiges: * Je nach Teilnehmer/innen/zahl werden zusätzliche Kosten für das Equipment am Abend verrechnet (ca. 10 €).

➤ **Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens II“**

PORTRAITFOTOGRAFIE

Referent: *Ing. Hanspeter Kumpfmiller,
FGOÖ*

Kursnummer 12312	Termin Mittwoch, 9. 05. 2012, 18.00 - 21.00 Uhr
---------------------	--

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebeitrag 35 € *	Teilnehmerzahl max. 10	Anmeldeschluss 02.05.2012
----------------------------	---------------------------	------------------------------

Kursnummer 12313	Termin Donnerstag, 10. 05. 2012, 18.00 - 21.00 Uhr
---------------------	---

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebeitrag 35 € *	Teilnehmerzahl max. 10	Anmeldeschluss 03.05.2012
----------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Die Grundlagen der Portraitfotografie werden theoretisch erläutert und anschließend mit Fotomodell und Studioblitzanlage geübt. Ziel des Workshops ist das eigenständige Arbeiten mit Modell und Licht (Bedienung der Studioblitzanlage, Portraittechnik, Portraitbeleuchtung und -gestaltung, ...).

Wichtiges: * Je nach Teilnehmer/innen/zahl werden die Modellkosten am Abend extra verrechnet (ca. 35 €).

➤ **Ergänzungs-Workshops zum
Fotolehrgang „Schule des Sehens II“**

NATUR-, REISE- UND LANDSCHAFTSFOTO- GRAFIE

Referent: *Mag. Josef Friedhuber*

Kursnummer 12314	Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben 18.00 - 21.00 Uhr
---------------------	--

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebeitrag 35 €	Teilnehmerzahl max. 30	Anmeldeschluss
--------------------------	---------------------------	----------------

Inhalte

Der Workshop dient zur Vertiefung der Konzeptfindung und Planung in den angegebenen Bereichen und wird von dem bekannten Universumfilmer mit vielen Tricks und Ratschlägen gewürzt.

VORTRAGEN WIE EIN PROFI

Referent: *Mag. Klaus Huber*

Kursnummer 1238	Termin Samstag, 24. 03. 2012, 9:00 - 16:00 Uhr
--------------------	---

Veranstaltungsort

Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebeitrag 20 €	Teilnehmerzahl max. 15	Anmeldeschluss 16.03.2012
--------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Ob Lesung oder freier Vortrag – fesseln Sie ihr Publikum wie ein Profi. Das praxisbetonte Seminar bietet grundlegende Tipps aus jahrzehntelanger Mikrofon- und Bühnenerfahrung: inhaltliche und körperliche Vorbereitung, Wege zur Textsicherheit, freies Spiel mit der Stimme, Textpräsentation mit und ohne Mikrofon, Spannungsaufbau, richtiger Blickkontakt u.v.m. Dieser Tag mit praktischen Übungen verbessert sofort Ihre Bühnenpräsenz.

RHYTHMUS UND REIM Tipps für Hobbydichter/innen

Referent: *Walter Osterkorn,
Stelzhamerbund*

Kursnummer 12311	Termin Samstag, 5. 05. 2012, 9:00 - 16:00 Uhr
---------------------	--

Veranstaltungsort

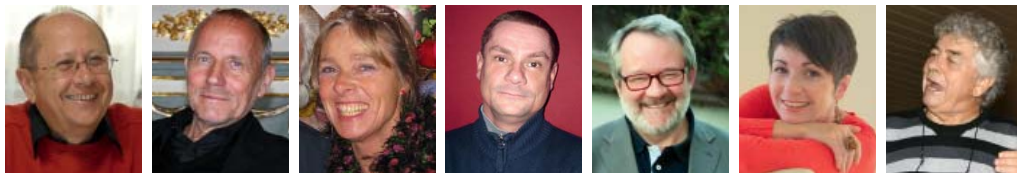
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebeitrag 50 € *	Teilnehmerzahl max. 20	Anmeldeschluss 28.04.2012
----------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Dieses Seminar bietet Hobbydichter/inne/n Einblick in die Grundregeln der gereimten wie auch ungereimten Dichtung. Es fördert die Weiterentwicklung dichterischer Talente und gibt Sicherheit in der Mundart-schreibung. Die Teilnehmer/innen sind eingeladen, bereits verfasste Texte mitzubringen.

Wichtiges: * Für Mitglieder des Stelzhamerbundes ermäßigter Teilnahmebeitrag: 20 €



NEUER THEATERLEHRGANG für Spielleiter/innen/Spieler/innen

10 bzw. 12 Module von Februar 2012 bis Frühjahr 2014

Worum es geht: Amateurtheater Oberösterreich setzt seine erfolgreiche Tätigkeit in der Spieler/innen- und Spielleiter/innen-Ausbildung fort. Erstmals können nach sieben Grundlagenseminaren spezielle Regie- und/oder Schauspielkenntnisse erworben werden. Beim 10. Modul werden gemeinsame Projekte entwickelt und praktisch erprobt.

Information zur Ausbildung: 10 bzw. 12 Seminar-Module: jeweils Freitag, 18:00 Uhr bis Sonntag, 12:00 Uhr; Lehrgangstart: Februar 2012; Zertifizierung: Frühjahr 2014
Soweit möglich, finden alle Seminare im Bildungshaus Schloss Puchberg bei Wels statt.

Gesamtleitung, Organisation, Betreuung: Bernhard Paumann und Verena Wiesinger
Ausbildungsreferat Amateurtheater Oberösterreich

Veranstalter: Amateurtheater Oberösterreich, 4020 Linz, Promenade 33

Kursbeitrag: für alle 10 bzw. 12 Module: € 980,- für Mitglieder, sonst € 1080, zuzüglich Übernachtungskosten

Wie wird Theater gemacht?

Wie kann man mit einer Gruppe von theaterbegeisterten Amateuren anfangen?

Wie bringt man in eine bunt gemischte Partie von "alten" und "neuen" SpielerInnen frischen Wind?

Was gehört alles zu einer Aufführung?

1. Grundlagen, Sensibilisierung, Gruppenfindung Fr., 24. bis So., 26. Februar 2012
mit Gerhard Koller, Spiel- und Theaterpädagoge, Obmann Amateurtheater OÖ, Präsident ÖBV-Theater

2. Atem-, Stimm- und Sprechtechnik Fr., 22. bis So., 24. Juni 2012
mit Margit Söllradl, Lehrlogopädin, Theaterpädagogin

3. Der Körper als Instrument Fr., 21. bis So., 23. September 2012
mit Bernhard Paumann, Theaterpädagoge, Regisseur und Schauspieler, aktiver Pensionist

Anmeldung und weitere Infos: wolfgang.bloechl@ooe.gv.at oder 0732-7720-15644
Gesamtausschreibung unter www.amateurtheater-ooe.at



KABARETT Erweitern - Verfeinern - Ausfeilen

mit Bernhard Mühlbacher und Daniela Wagner

Wann: Freitag, 20. Jänner, 16:00 Uhr
bis Sonntag, 22. Jänner 2012, 12:00 Uhr

Wo: Bildungszentrum Stift Schlierbach
Klosterstraße 1
4553 Schlierbach
Tel. 07582/83013-155 oder 07582-81805

Inhalte: Einstieg mit Improtheater, Improvisation als Basis zur Erarbeitung von Kabarettnummern, Arbeit an Gestik, Mimik, Körpersprache und nonverbalem Ausdruck, Entwickeln von Figuren, Musik als Stilmittel im Kabarett, Abschluss mit eigenem Kabarettprogramm.

Referent: **Bernhard Mühlbacher**
Vorstand Amateurtheater OÖ, Referat Kleinkunst und Kabarett; Solokabarettist „bern-ART“, Texter, Regisseur, Theatersportler, Impro-Fan; www.bernart.info

Daniela Wagner
SchauspielerIn: Engagements an diversen Linzer Bühnen, Spielerin bei den Improgruppen „die zebbras“ u. „die impropheten“, Regisseurin für Amateurtheater-Gruppen, Workshop-tätigkeit, Moderatorin und Sendungsgestalterin für Radio OÖ und Ö1; www.diewagner.com

Zielgruppe: für alle, die ihr Kabarett-Können erweitern möchten; für alle Bühnenerfahrene, die Kabarett kennenlernen möchten.

Kursbeitrag: Euro 95,- für Mitglieder, sonst Euro 105,- zuzüglich Pensionskosten: Vollpension ab ca. 40 Euro pro Tag; Theatergruppen werden gebeten, Ausbildungskosten zu ersetzen!

Anmeldung: Bitte bis Mittwoch, 4. Jänner 2012!
Tel. 0732 - 7720 - 15644 oder wolfgang.bloechl@ooe.gv.at
Amateurtheater Oberösterreich, 4020 Linz, Promenade 33
www.amateurtheater-ooe.at



IMPROVISATIONSTHEATER Seminare 2011/2012 in Linz

mit Michael Koller, Improtrainer und Spieler

Worum es geht: Beim Improtheater geht es ums Spielen, Spaß haben und nebenbei auch Interessantes wie z.B. Körpersignale und ihre Wirkung auf andere zu erfahren. Spaß haben verschiedene Rollen zu spielen, Spaß mit anderen zusammen zu spielen, Spaß am Zuschauen, Spaß am Ausprobieren. Es bedarf keiner besonderen Spontaneität, irgendwelcher Voraussetzungen oder Vorwissen.

Inhalte: kurzweilige Aufwärmübungen, witzige Spiele/Übungen, kurze Theaterszenen frei spielen, Selbsterfahrung, Bühnenpräsenztraining und spielen, spielen – auch totale Anfänger willkommen!

Termine: Es gibt Tagesseminare (4h, ~20€) und Reihen (7mal wöchentlich an einem Wochentag 18.00-20.30, am letzten Termin eine freiwillige Abschlussaufführung, ~75€) – um die aktuellen Termine zu erfahren einfach email an impro.mike@gmail.com schicken!

Anmeldung: Amateurtheater Oberösterreich, 4020 Linz, Promenade 33
www.amateurtheater-ooe.at

VEREINSARBEIT

Locker durch den Vereinsalltag

GUTE NACHRICHTEN

Vereinszeitung und Co spannend gestalten

Referenten:
Dipl.-Kulturwirtin Univ. Juliane
Straßburger-Göbl; Stefan Straßburger

Kursnummer 1241	Termin Samstag, 22.10.2011, 09:00 - 16:00 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 60 €	Teilnehmerzahl max. 20	Anmeldeschluss 15.10.2011
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

In diesem Seminar lernen Sie, wie Sie eine erfolgreiche Zeitung aufbauen und/oder mit einigen einfachen Schritten mehr aus Ihrer bestehenden Vereinszeitung machen. Kurz gesagt: Wie schreibt man spannende Beiträge, was macht eine schöne und übersichtliche Gestaltung aus und wie spielt beides am besten zusammen?

Was Sie hier lernen, hilft Ihnen aber nicht nur bei Ihrer Zeitung, sondern auch beim Schreiben und Gestalten von Homepage, Newsletter, Plakaten oder Pressemitteilungen.

Machen Sie mehr aus Ihren Nachrichten: Denn erst wenn sie gelesen werden, lohnt sich auch die Arbeit, die in Zeitung und Co steckt!

PRÄSENTATIONS-TECHNIKEN

Inhalte überzeugend kommunizieren

Referentin: Mag. Daniela Zeilinger,
LV OÖ Volksbildungswerk

Kursnummer 1242	Termin Freitag, 11.11.2011, 14:00 - 19:00 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 50 €	Teilnehmerzahl max. 18	Anmeldeschluss 04.11.2011
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Wer ergebnisorientiert präsentiert, hat die besten Voraussetzungen, um anspruchsvolle Aufgaben und Vorhaben zu meistern. Kommunikative Fähigkeiten sind Erfolgsfaktoren: Sei es in Sitzungen, bei Versammlungen, Präsentationen oder bei privaten Feiern – es gibt unzählige Anlässe. Ein guter Vortrag schafft Sympathie und Vertrauen.

In diesem Seminar werden Grundlagen vermittelt und gemeinsam konkrete Situationen aus dem Alltag analysiert. Anhand von interaktiven Übungen und praxisbezogenen Beispielen erlernen Sie bewährte Methoden und Techniken der Präsentation. Verbessern Sie nachhaltig Ihre kommunikativen Fähigkeiten und Präsentationstechniken.

POWER POINT PRÄSENTATIONEN WIRKUNGSVOLL ERSTELLEN

Referent: Ing. Eric Zeilinger

Kursnummer 1243	Termin Samstag, 12.11.2011, 9:00 - 17:00 Uhr
--------------------	---

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 65 €	Teilnehmerzahl max. 10	Anmeldeschluss 05.11.2011
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

In diesem Kurs erfahren Sie alle wichtigen Schritte zur erfolgreichen Erstellung einer ansprechenden Power Point Präsentation (Version 2007). Es wird individuell auf die Bedürfnisse der Teilnehmer/innen eingegangen. Dieser Workshop ist eine ideale Ergänzung zu der Veranstaltung „Präsentationstechniken“.

Wichtiges: Laptop mit installiertem Power Point in der Version 2007 (wenn möglich) mitbringen

KEINE ANGST VOR FACEBOOK & CO

Web 2.0-Technologien in der Vereinsarbeit und private Nutzung für Einsteiger/innen

Referent: Kons. Thomas G.E.E. Scheuringer,
LV OÖ Volksbildungswerk

Kursnummer 1244	Termin Di., 17.01.2012 18:00 - 20:00 Uhr	Do., 19.01.2012, 18:00 - 21:00 Uhr
--------------------	---	--

Veranstaltungsort
Ländliches Fortbildungsinstitut LFI,
Auf der Gugl 3, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 60 €	Teilnehmerzahl max. 12	Anmeldeschluss 10.01.2012
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Dieses Seminar wendet sich an all jene, welche die neuen Möglichkeiten im Internet kennen und nutzen lernen möchten. Wie können Social Communities wie Facebook, Twitter oder Xing für die Kommunikation, Vernetzung und Werbung in der ehrenamtlichen Arbeit genutzt werden? Wie bekommt man Zugänge? Wie organisiert man die Vernetzung seines Vereines oder seiner Person? Welche Risiken entstehen? Das Seminar bietet Antworten. Im Praxisteil werden die Funktionalitäten von Facebook beleuchtet. Dabei kommen auch die Verbindungen zu youtube, twitter oder Verlinkungen zu Webseiten zur Sprache.

ARBEITEN MIT VEREINSCHRONIKEN

Referent: Mag. Siegfried Kristöfl

Kursnummer 1212
Termin **Samstag, 28.01.2012,**
9:00 - 12:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 35 €	Teilnehmerzahl max. 10	Anmeldeschluss 21.01.2012
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Wie Sie Ihre Vereinschronik zu führen haben, wissen Sie wahrscheinlich selbst am besten: Mit schöner Handschrift, die wichtigsten Ereignisse notierend... Aber vielleicht möchten Sie mehr aus diesem Werk / dieser Aufgabe machen. Sei es weniger offiziell oder färbiger in der Darstellung, sei es profunder, schlüssiger in der Aussage. Was könnte man tun, um die Lebendigkeit ihres Vereines heutzutage besser festzuhalten? Was müsste man tun, wenn man aus der bisherigen Chronik eine Vereinsgeschichte anlässlich eines runden Jubiläums schreiben möchte? Gemeinsam mit anderen Chronisten erörtern wir die schwelenden Fragen, suchen nach Lösungen und tauschen uns über den Chronistenalltag aus.



PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITS- ARBEIT

Referent: Mag. Klaus Huber

Kursnummer 1245
Termin **Samstag, 4.02.2012,**
09:00 - 16:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 55 €	Teilnehmerzahl max. 20	Anmeldeschluss 27.01.2012
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Ein guter Draht zu den Medien ist wichtig, wenn man effiziente Pressearbeit betreiben möchte. Wie dieser gute Draht aufgebaut werden kann, was Journalist/inn/en von Presseaussendungen, Pressekonferenzen, Fotos, etc. erwarten, das wird in diesem Workshop erklärt und geübt. Außerdem gibt das Seminar einen Überblick über die verschiedenen Medien und ihre Vernetzung. Öffentlichkeitsarbeit, die Kommunikation Ihrer Vereinsarbeit und Ihrer Veranstaltungen nach außen, ist ein weiterer Schwerpunkt: Je mehr Aufmerksamkeit Sie binden können, desto größer ist Ihr Bekanntheitsgrad und Ihre Wiedererkennbarkeit.

WER WIRD MEIN/ NACHFOLGER/IN? Kreative Mitglieder- werbung

Referent: Ing. Christian Paltinger

Kursnummer 1246
Termin **Samstag, 17.03.2012,**
09:00 - 16:00 Uhr

Veranstaltungsort
Haus der Volkskultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag 60 €	Teilnehmerzahl max. 15	Anmeldeschluss 09.03.2012
-------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Viele Organisationen stehen vor dem schwierigen Vorhaben, neue Mitglieder gewinnen zu wollen. Welche kreativen Möglichkeiten es gibt, um neue Gesichter für den eigenen Verein zu begeistern und die Umworbene auch langfristig zu halten, wird Ihnen in einem interessant gestalteten und abwechslungsreichen Seminar vermittelt.



BASISLEHRGANG BILDUNGS- UND KULTURMANAGEMENT

Ziel des Lehrganges ist die Professionalisierung der (ehrenamtlichen) Arbeit (ober)österreichischer Erwachsenenbildner/innen und aller in der Erwachsenenbildung Tätigen.

Leitung: Mag. Daniela Zeilinger

Dauer: Februar 2012 bis Dezember 2012

Dieser neue Lehrgang „Bildungs- und Kulturmanagement“ des OÖ. Volksbildungswerkes wendet sich an Personen aus dem breiten Tätigkeitsfeld der Erwachsenenbildung und des Kulturmanagements, insbesondere im ehrenamtlichen Bereich.

- Zielgruppe:**
- (zukünftige) Funktionäre und Funktionärinnen, die in ihrem Verein/Verband im Management von Kultur- und Bildungsveranstaltungen tätig sind bzw. zukünftig sein wollen
 - pädagogisch Planende
 - Trainer/innen
 - Bildungsberater/innen

- Themen:**
- Gesamtdarstellung der komplexen Erwachsenenbildungslandschaft
 - Wege der Umsetzung von Ideen in konkrete Projekte
 - Entwicklung von Bildungskonzepten für den Ort/die Region
 - Kenntnis von Qualitätskriterien für erfolgreiche Veranstaltungen und Bildungsangebote
 - Finanzierungsmöglichkeiten, Sponsoring
 - Ausbau und Entfaltung kommunikativer Fähigkeiten

Anmeldung und weiterführende Informationen:

Detaillierte Informationen erhalten Sie direkt in der Geschäftsstelle des OÖ. Volksbildungswerkes unter 0732/773190-11, office@ooevbw.org.

Der Lehrgang ist ein wesentlicher Baustein zur Erlangung des Zertifikats „Zertifizierte/r Erwachsenenbildner/in“ der Weiterbildungsakademie Österreich (wba).

VOLKSKULTUR IM GESPRÄCH

Vortrags- und Diskussionsreihe

„Volkskultur im Gespräch“ heißt die Vortrags- und Diskussionsreihe in der Akademie der Volkskultur. Sie macht in loser Reihe unterschiedliche Aspekte der Volks- und Regionalkultur in Oberösterreich zum Thema und schafft eine Plattform des regelmäßigen Austauschs und Gesprächs. Spezialist/innen, Praktiker/innen und Wissenschaftler/innen berichten aus ihren Arbeitsbereichen und stellen sich der Diskussion.

WO DER HAHNEN- GIGGERL JUCHZT! Kulturerbe Volksmärchen lebendig erzählt

In Kooperation mit der Direktion Kultur/Referat
Volkkultur

Referent: *Helmut Wittmann*

Kursnummer 1251	Termin Freitag, 23. 09.2011, 20:00 Uhr
--------------------	---

Veranstaltungsort

Direktion Kultur, Festsaal 2. Stock,
Promenade 37, 4021 Linz

Teilnahmebetrag kostenlos*	Teilnehmerzahl unbegrenzt	Anmeldeschluss 16.09.2011
-------------------------------	------------------------------	------------------------------

Inhalte

Spielerisch regen Volksmärchen und Sagen das schöpferische Denken an. Sie erzählen von dem, was das Menschsein wirklich ausmacht und beschreiben in ihren Bildern grundlegende Erfahrungen. Helmut Wittmann vermittelt als Märchenerzähler die Lebensweisheit dieser Überlieferungen auf einfache und deshalb besonders eindrucksvolle Weise.

2010 nahm die UNESCO auf seinen Antrag hin das Märchenerzählen in Österreich in das Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes auf. An diesem Abend wird aus dem reichen Schatz an typisch oberösterreichischen Überlieferungen zu hören sein. >>



>>
Franz Bernegger begleitet ihn dabei auf der Bockpfeife, der traditionellen alpenländischen Form des Dudelsacks.

Wichtiges: * Anmeldung erforderlich

EISHEILIGE UND WEIHNACHTSTAUWETTER Vom Sinn und Unsinn der Bauernregeln und Lostage

In Kooperation mit der Direktion Kultur/Referat
Volkkultur

Referent: *Mag. Alexander Ohms,*
*Meteorologe an der ZAMG Salzburg/
Oberösterreich*

Kursnummer 1253	Termin Donnerstag, 8.03.2012, 19:00 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort

Haus der Volkultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag kostenlos*	Teilnehmerzahl max. 50	Anmeldeschluss 01.03.2012
-------------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Waren Bauernregeln früher die einzige Möglichkeit, das Wetter zu prognostizieren, ist heute die moderne Meteorologie mit ausgetüftelten Vorhersagemodellen das Maß aller Dinge. Wenn die Regeln aber reiner Humbug wären, hätte sich ihre Beliebtheit nicht bis heute erhalten. Mit Klimadaten aus Oberösterreich werden verschiedene Lostage im Jahreslauf einer harten Prüfung unterzogen, dabei sind auch persönliche Erfahrungen des Publikums gefragt!

Wichtiges: * Anmeldung erforderlich

TRACHTEN- ERNEUERUNG DER OÖ. GOLDHAUBEN- GEMEINSCHAFT

In Kooperation mit den OÖ. Goldhauben-, Kopftuch- und Hutgruppen und der Direktion Kultur/Referat
Volkkultur

Gesprächspartner:
LAbg. Martina Pühringer, Landesobfrau der OÖ. Goldhaubengruppen; Kons. Christine Katzensteiner, Goldhaubenbezirksobfrau Freistadt; Kons. Juliane Peterbauer; Dr. Thekla Weissengruber, OÖ. Landesmuseum

Kursnummer 1254	Termin Freitag, 16.03.2012, 19:00 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort

Salzhof,
Salzgasse 15, 4240 Freistadt

Teilnahmebetrag kostenlos*	Teilnehmerzahl unbegrenzt	Anmeldeschluss 09.03.2012
-------------------------------	------------------------------	------------------------------

Inhalte

Die Trachtenerneuerung der OÖ. Goldhaubengemeinschaft ist eine Erfolgsgeschichte, die ab 1998 durch Anneliese Ratzenböck gestartet wurde und von vielen Mitgliedern der Goldhaubengemeinschaft mitgetragen wird. Landesobfrau Martina Pühringer kann bereits auf über 600 erneuerte Alltags- und Festtagstrachten verweisen, die gern und oft im ganzen Land getragen werden und über die man in Bezirkstrachtenmappen nachlesen kann. Wie der eingeschlagene Weg fortgesetzt wird, ist sicher auch ein Thema dieses interessanten Gesprächsabends.

Wichtiges: * Anmeldung erforderlich

BLICK IN DIE STERNE Linzer Sternwarte

In Kooperation mit dem LV ÖÖ, Volksbildungswerk
und der Linzer Astronomischen Gemeinschaft

Referent: DI Herbert Raab

Kursnummer 1255	Termin Samstag, 31.03.2012, 20:30 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort

Linzer Sternwarte,
Sternwarteweg 5, 4020 Linz

Teilnahmebetrag kostenlos*	Teilnehmerzahl max. 15	Anmeldeschluss 23.03.2012
-------------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Ein Abend, nach dem man den Himmel mit neuen Augen sehen wird: Die Besichtigung der Johannes-Kepler-Sternwarte in Linz und ihrer Instrumente ist ein besonderes Erlebnis. Bei klarem Himmel ist eine Beobachtung des Mondes und anderer Himmelskörper mit dem computergesteuerten 50-cm-Spiegelteleskop möglich. Bei Schlechtwetter wird als Ersatz ein interessanter astronomischer Vortrag angeboten.

Wichtiges: * Anmeldung erforderlich

VOM RISS ZUM HINTERGLASBILD

In Kooperation mit der Direktion Kultur/Referat
Volkkultur

Referent: Mag. Dr. Kurt Lettner

Kursnummer 1257	Termin Donnerstag, 10.5.2012, 19:00 Uhr
--------------------	--

Veranstaltungsort

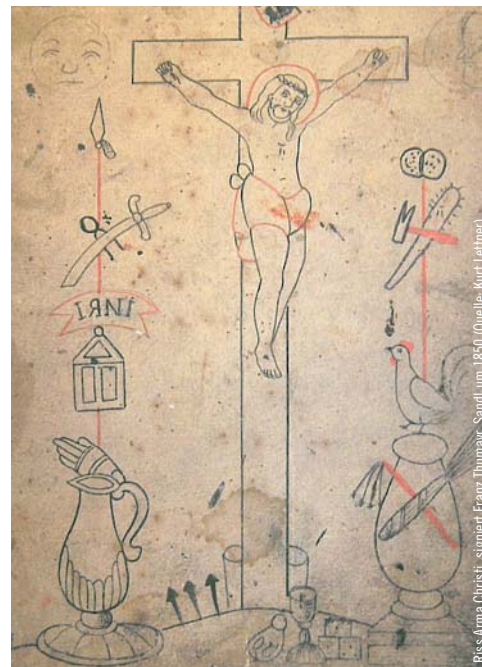
Freilichtmuseum Großdöllnerhof,
Döllnerstraße 3, 4324 Rechberg

Teilnahmebetrag kostenlos*	Teilnehmerzahl max. 25	Anmeldeschluss 03.05.2012
-------------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Im Rahmen dieses Vortrages präsentiert der Ethnologe seine neuesten Forschungen zur Hinterglasmalerei in der Region Sandl/Buchers. Gezeigt wird der Weg vom signierten Riss zum Hinterglasbild und weiter zu Glasmaler/inne/n, die in Sandl und Buchers urkundlich erfassbar sind. Anhand von Bildern wird diese Untersuchung zum Thema Glasmalerei im 19. Jahrhundert in den bedeutendsten Malerwerkstätten der Region Sandl/Buchers vorgestellt.

Wichtiges: * Anmeldung erforderlich



WEINBERG STATT RODELHÜGEL Oberösterreichs Volks kultur im (Klima-)Wandel

In Kooperation mit der Direktion Kultur/Referat
Volkkultur

Referent: Mag. Alexander Ohms,
Meteorologe an der ZAMG Salzburg/
Oberösterreich

Kursnummer 1258	Termin Donnerstag, 18. 10. 2012, 19:00 Uhr
--------------------	---

Veranstaltungsort

Haus der Volkultur,
Promenade 33, 4020 Linz

Teilnahmebetrag kostenlos*	Teilnehmerzahl max. 50	Anmeldeschluss 11.10.2012
-------------------------------	---------------------------	------------------------------

Inhalte

Schon immer war das Klima einem steten Wandel unterzogen - auch durch natürliche Ursachen war es in der Vergangenheit schon wärmer, kälter, feuchter oder trockener als heute. Mensch, Kultur und Landschaft mussten sich ständig den geänderten Bedingungen anpassen. Der Vortrag geht der Frage nach, wie sich Oberösterreich dadurch in der Vergangenheit gewandelt hat und wie sich mögliche Veränderungen der nächsten Jahrzehnte auswirken könnten.

Wichtiges: * Anmeldung erforderlich

KAMINGESPRÄCHE

In Kooperation mit der Direktion Kultur / Institut für Kunst und Volkskultur

Inhaltliche Konzeption: Dr. Alexander Jalkotzy

Kamingespräch

RUND UM NIKOLAUS, KRAMPUS UND PERCHTEN

Gesprächspartner:
Prof. Dr. Ulla Kammerhofer-Aggermann,
Leiterin des Salzburger Landesinstituts
für Volkskunde; Magdalena Söllner,
Bildungsreferentin der Katholischen
Jungchar Diözese Linz
Moderation: Dr. Franz Gumpenberger

Kursnummer 1252
Termin **Donnerstag, 1.12.2011,**
19:00 Uhr

Veranstaltungsort

Pfarrkeller Thalheim,
Kirchenstraße 2, 4600 Thalheim

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
kostenlos*	unbegrenzt	24.11.2011

Der Heilige Nikolaus, seit 1000 Jahren beliebter Heiliger, führt am 5./6. Dezember einen gezähmten Krampus mit. Für viele Kinder ist er der starke Helfer, der selbst den Teufel bannt, ein Lehrstück mit der Rückversicherung, das stets das Gute siegt. Für Volkskundler/-innen und Kulturinteressierte ist dieser Brauch Überbleibsel einer jahrhundertealten Tradition des volkstümlichen Nikolausspiels in den Dörfern. Was aus den Resten dieser im 19. Jh. verbotenen Umlaufspiele noch entstanden ist, hat mit Sensationslust zu tun und beschäftigt seit Jahrzehnten die Psychiater. Es ist die aus ideologischer Überfrachtung und touristischen



Kamingespräch

RUND UM DEN MAIBAUM

Begrüßung:
Direktor DI Dr. Hubert Fachberger;

Gesprächspartner:
Dr. Andrea Euler, Leiterin der Abteilung
Volkskunde am OÖ. Landesmuseum;
Martin Gundendorfer, OÖ. Landjugend;
Stefan Eder, Schüler
Moderation: Dr. Franz Gumpenberger

Kursnummer 1256
Termin **Donnerstag, 26.04.2012,**
19:00 Uhr

Veranstaltungsort

**Höhere land- und forstwirtschaftliche
Schule St. Florian bei Linz,**
Fernbach 37, 4490 St. Florian

Teilnahmebetrag	Teilnehmerzahl	Anmeldeschluss
kostenlos*	unbegrenzt	19.04.2012

Inhalte

Landauf, landab wachsen sie am Beginn des Wonnemonats aus dem Boden: die Maibäume mit ihren Kränzen, Schnecken und Bändern. Mit der Beschaffung, dem Schmücken und dem meist festlich umrahmten Aufstellen des Maibaums verbindet sich aber auch das Stehlen, das nach lokal unterschiedlichen Gesetzen abläuft.

>>>

Interessen zu „Schiachperchten“ mutierte Teufelshierarchie. Jene, die einst als Ganggerl, Klaubauf und Kinderfresser den Luzifer begleiteten und von Sankt Michael und Nikolaus in der Hölle angekettet wurden, rasen heute als wild gewordene „germanisch-heidnische“ Perchten-Hooligans durch Stadt und Land. Warum geben Jahr für Jahr Gemeinden ihre alten Bräuche auf, um künstliche „Trash-Mythen“ zu importieren?

Wichtiges: *Anmeldung erforderlich

Wichtiges: *Anmeldung erforderlich





AVK UNTERWEGS

Die Akademie der Volkskultur kommt zu Ihnen!

AVK UNTERWEGS



Die Akademie der Volkskultur kommt zu Ihnen!

Was ist die "Akademie der Volkskultur unterwegs"?

Stellen Sie sich vor: Ein Seminar nur für Sie. Direkt bei Ihnen im Ort. Die Akademie der Volkskultur macht es möglich. Keine Anreise mehr zum Seminarort, sondern ein Seminar „unmittelbar vor der eigenen Haustür“. Schon ab einer Teilnehmer/innen/zahl von fünf Personen kommt die Akademie der Volkskultur zu Ihnen.

Das Prozedere ist denkbar einfach. Sie wählen ein Angebot aus dem Programm der Akademie der Volkskultur und melden sich im Büro, nennen einen Wunschtermin und alles Weitere wird von der Akademie der Volkskultur organisiert. Die Referent/inn/en kommen zum vereinbarten Termin an den vereinbarten Ort.

Themenvorschläge aus dem Angebot der "AVK unterwegs":

- * Microsoft Power Point – Digitale Präsentation Ihrer Fotos
- * Photoshop – Das Vereinsleben optimal präsentieren und dokumentieren
- * Rhetorik – Sicher durch Veranstaltungen leiten
- * Konfliktmanagement – Der richtige Umgang miteinander
- * Vereinscoaching – Wir helfen Ihnen in speziellen Situationen Ihres Vereinslebens (z.B. zur Vorbereitung einer Amtsübergabe)
- * Veranstaltungsmanagement – Projekte und Veranstaltungen gut organisieren
- * Pressearbeit – Die Öffentlichkeit über das Vereinsleben informieren
- * Von der Idee bis zur Präsentation eines Heimatbuches
- * Von der Gruppe zum Team

Ein Beispiel:

„Von der Gruppe zum Team“

Dauer des Seminars: 9.00 - 17.00 Uhr
Kosten: 400 EUR plus Fahrtkosten

Das übernehmen wir:

Betreuung der Referent/inn/en:

- * Terminabstimmung
- * Werkvertrag
- * Honorarnoten
- * Seminarunterlagen
- * Finanzamtsmeldungen

Sie sind nur für die Organisation vor Ort zuständig (Raum, ev. Medienausstattung).

Auf Anfrage erstellen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot, das auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten ist!

Die Angebote der Akademie der Volkskultur sind für alle offen.
Die Anmeldung erbitten wir persönlich, schriftlich, telefonisch oder per E-Mail an

Akademie der Volkskultur

Landesverband OÖ. Volksbildungswerk

Promenade 33, 4020 Linz
E-Mail: avk@oeevbw.org
Telefon: 0732-77 31 90 - 12
www.akademiedervolkskultur.at

Nach Eingang Ihrer Anmeldung wird Ihnen eine Anmeldebestätigung zugesandt und somit wird der Seminarplatz verbindlich für Sie reserviert. Etwa 2 Wochen vor Kursbeginn erhalten Sie die Rechnung über die Teilnahmegebühr inklusive Zahlschein. Zahlen Sie bitte diese Teilnahmegebühr spätestens eine Woche vor Kursbeginn ein, da Sie ansonsten Ihren Seminarplatz verlieren und dieser an Nachgereichte vergeben wird. In der Teilnahmegebühr sind die Seminarunterlagen enthalten.

Die Kosten für Unterkunft und Verpflegung sind in der Teilnahmegebühr nicht enthalten (außer im Programm explizit angeführt) und am Veranstaltungsort direkt zu begleichen.

Bitte melden Sie sich frühzeitig an und beachten Sie den Anmeldeschluss – das erleichtert unsere Planung und sichert Ihnen den Seminarplatz. Die Platzreservierung erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen. Für das Erlangen einer Teilnahmebestätigung bzw. eines Zertifikates wird eine mindestens 75%ige Anwesenheit vorausgesetzt.

Stornobedingungen:

Grundsätzlich ist jede Anmeldung verbindlich. Falls Sie an einem gebuchten Kurs/Lehrgang nicht teilnehmen können, ersuchen wir um sofortige Abmeldung. Bei einer Abmeldung innerhalb von 5 Tagen vor Kursbeginn werden 20% der Kursgebühr, innerhalb von 3 Tagen vor Kursbeginn 50% der Kursgebühr in Rechnung gestellt bzw. einbehalten. Im Krankheitsfall stellen wir eine Gutschrift für einen anderen Kurs aus. Bei Nichtabmeldung oder Fernbleiben vom Kurs wird die volle Teilnahmegebühr für den jeweiligen Kurs/Lehrgang fällig. Wir ersuchen um Verständnis für diese Vorgehensweise, da Ihr Kursplatz nicht mehr vergeben werden kann. Ausnahmen sind nur möglich, wenn ein/e Ersatzteilnehmer/in gestellt wird oder ein/e Interessent/in von der Warteliste den Platz übernimmt.

Die Akademie der Volkskultur behält sich vor, Veranstaltungen abzusagen, wenn wichtige Gründe vorliegen, wobei die volle Gebühr rückerstattet wird. Weitergehende Ansprüche gegen den Anbieter sind ausgeschlossen. Laut Vertragsbedingungen des OÖ. Volksbildungswerkes ist es möglich, dass Ersatzreferent/inn/en entsandt werden.

In eigener Sache:

Wir behalten uns vor, nachträgliche Berichtigungen vorzunehmen.
Herausgeber: Landesverband OÖ. Volksbildungswerk, 4020 Linz, Promenade 33/203
Telefon: 0732-77 31 90-12
E-Mail: avk@oeevbw.org; Homepage: www.akademiedervolkskultur.at



© Rainer Sturm / pinnello.de

Volkskulturelle Verbände in Oberösterreich Mitglieder im OÖ. Forum Volkskultur

- OÖ. Blasmusikverband
- Chorverband Oberösterreich
- Österreichischer Arbeitersängerbund, Landesgruppe Oberösterreich
- OÖ. Volksliedwerk
- OÖ. Goldhauben-, Kopftuch- und Hutgruppen
- Landesverband der Heimat- und Trachtenvereinigungen
- Verband der Heimat- und Trachtenvereine Salzkammergut
- OÖ. Prangerschützenverband
- Landesverband der Bürgergarden und Schützenkompanien
- Amateurtheater Oberösterreich
- Verband österreich. Amateurfotografenvereine, Landesverband OÖ
- Arbeitsgemeinschaft österreich. Lichtbildner
- Stelzhamerbund der Freunde der oö. Mundartdichtung
- Arbeitskreis Freunde der Volkskunst
- Landesverband Oberösterreich des Verbandes der Krippenfreunde Österreichs
- Verband OÖ. Freilichtmuseen
- Arbeitskreis für Klein- und Flurdenkmalforschung
- Landesverband OÖ. Volksbildungswerk
- Salzkammergutverband der Vogelfreunde
- OÖ. Heimatwerk
- Landjugend OÖ.
- Verbund oö. Museen
- Arbeitsgemeinschaft Regional- und Heimatforschung OÖ
- Kulturverein der Heimatvertriebenen in Oberösterreich

Plattform für Erwachsenenbildung & Regionalkultur

